



評王越風沙集（續）（餘生）

主請鑒，勿懈勿怠，勞工神息，折我麟臺，靈龜曰我主，雖亦勞止，乾乾在下，折我麟臺，靈龜何知，竟復抗言，有鞭蛋在，尙其慎旃，雖曰犬馬，豈無羞道，夙宵靡休，旦夕就枕，嗚何應斯，頑梗若是，錫爾嘉祿，庶其無悔，嗟我案牘，豈我巨耳，曠野鳴蛇花荒，吾其過矣，蒼茫，明豈有燭，寒蟬吟曉，聲聞霄漢，（此篇似法人拉登丹之寓言爲集中基雄之作經濟壓迫社會革命民生實況時代消息悉於是寄託言近而旨遠矣）

觀右所錄，惟覺其爲今日中國人之詩，王君可推爲今日中國之一異詩人矣，集中長篇佳者亦多，不及備錄，青年見王君所爲當翻曲，竊善其能以新材料入舊格律，今觀風沙集且服其能實狀民生疾苦，王君吾人惟祝王君於詩之進步更從此遠也。

龍叔篁先生七十壽言 (續)

全恬無算，年來國事囁嚅，匪盜如毛，先生昌言  
治匪宜清其源，人非生而爲匪，由於飢寒，饑寒  
由於失業，誠使縣自鑒金，分設勸業銀行，擇賢  
執事，募貧民無賴事者，物土之宜，畀之興作，  
奸民無所容，匪不清而自馴，此則先生學道愛人  
之表裏也，凡此四者，皆先生連起之行，人謂  
焉，已足以興矣，書曰，天壽平格，孔疏言，人壽  
不至之德者，天與壽考，荀子云，美意延年，伊  
則德壽仁壽，天演之理，先生所自具也，予惟推  
通以來，國人黨心歐化，擬模物質以象文明，伊  
若鄭君之夫，被服羅綺，矜夸富麗，幾何其不  
溝中之瘠矣，西歐承羅馬質正仗義之風，人務  
立，尚志節而健腰肢，故國力強，吾民性習雖  
弗自振拔，能如先生崛起市巷，作新工農，予  
己而仁物者，千百中無一人焉，本立而末是  
以，國欲不熄，其可得乎，予嘉先生之行，足以  
民性而振錫俗，故表表而之，以勵國人，以復  
侯，且以示漢家漢炎漢謙弟持爲高堂堂俯爵之

<b>分 公 司</b> 南京沙市 九江宜昌 安慶重慶 漢口萬縣 即日開辦 辦理各貨 頂上貨 印票 章面 即寄 案詳			<b>營 業 類</b> 寄運貨物 代客銷貨 代客辦貨 代收價貨			我國海關開辦以來，蒙各界之須要，無微不至。極力進行，滬鄂間之航路，已極其發達。且與各埠之航路，亦極其發達。且與各埠之航路，亦極其發達。
---	--	--	--	--	--	---

，其可也，  
(完)

得飽 (彈救老人)

二種科蠟燭，（卽蜂蠟燭）三餐陶菜粥，衛生法簡儉，得飽亦尋常。小飲葡萄綠，大烹雞子黃，千錢不易辦，物買我徬徨，

■亦是太平

種棉詩了七番鋤，餽犬巡行瓜臺廬，六十日黃湖  
熟稻，一雙賣白我淫書，諸孫暑假勤溫課，獨乘  
早乾輪趁墟，亦是太平好日月，東邊窺盜近何如，

■咏汽車  
乘馬服牛後，縱橫馳驟之，有車代以步，維地失其體，異見日千里，不名船兩楫，栖栖一生者，頽殆實宣尼，

雷震之後隨甘雨。震蕩霑濡百旗榮，並用恩威却  
少殺，可憐人自外生成，（七月朔）

雜俎

詭謀早已隱深藏，  
疑案重重野吹狂，  
石中村同一體，

新題遺棄老文章，  
九一八之變，盡人而知爲中村案而起，茲又有所謂關東軍，連給員石本權四郎者，在熱失蹤，口人遂藉詞電攻熱邊朝陽，以爲造成第二中村事件，願其計雖投而其技則拙也，

—

余等因在大同居日無多，今將簡要各情分條述下，

(一) 大同四多，轎車多，糞坑多，破靴多，賸門子，當舖多。

(二) 大同婦人站街之風甚熾，夕陽西墜，各領同內婦女門口站立，一般游手好閒之人，穿胡同看女人，俗謂之（逛巷子）。

(三)大同中等學校有第五女師，三師，三中，  
(四)大同出產品以手工業銅器，農箱爲最佳，  
(五)六月八日至九日(端午節)該地車站設有  
堂會，秧歌等，閏十一日尙有盛大之廟會，實是  
一種歌舞昇平現象，  
(六)雲崗在城西三十里，山道崎嶇，故祇能騎  
牲口赴該處遊覽，  
(七)大同城最繁華之地，以四牌樓及南北總爲  
最，  
(八)大同婦人講究衣飾，多不事操作，如南方  
之婦女作男子工作然，  
鴉片開禁可以隨意種植，但每畝有罰金二百元  
(雖謂罰金，實則稅捐也) (未完)

■未晚樓詩話（十）（續）

贈太炎云高萬五華雲鬱鬱三巴樹青靑巫山迢迢  
辰沅路水深蛟頭顱高竊欲謀慈慈送役人朝與  
百廬通城秋易霜鶴情懷楚賦寒曉脫曉豪乃味動  
務觀時所期翹立故馬長河渡縱橫營八極顧首而高  
中心斯期翹翹以延頤（其二）  
讀黃山谷先生全集云吐巖吞谷峻門戶萬綠中開  
四層閣格獨窮羅羅幾奇才合受古今稱平心語已  
蘇軾放腳行難步杜陵即笑時流爭祖派描頭畫角  
難能  
君山四陟之湖神願云山以圖太極處在太極裡開  
見重湖浩浩八百里一鐘吼天搖蛟龍不敢起（其  
一）  
千嶺遊君山有句云欲向湖山泰太極卻難窮  
中和與此詩起韻暗合  
桃花源仙漁辭云傳聞五百童男女還從徐福遠  
登知仙在此中住幾个神山得樂遠（其五）  
語意  
冷  
題鈍安紅薇感舊集云黃金十萬結知落井猶多  
石時思難累他心肯顧美楚終楚遠遞眉（其三）  
舟拆桃花仙上云綠羅山九峯峯呢人碧一峰仙  
側仙去洞雲峯中波間漁樂高舉飛行色追舟不見  
但聞吹笛雪封陽前清開拍拍驚飛色  
又鈍安云吳自縱寒火用難容楚材亂蘇爲客遠懷  
向誰開日情書債乾坤葬田宅招魂歸水一側  
歌哀（其三）  
湖遊時客在費我日摩礱一面死  
三湘煙瘴多殘難離遠中事恍夢重過負諸深余  
詩向誰言（其四）  
（未完）